

Elegie

Gottfried Rüdinger, Op.77

Adagio

Violine

p espressivo

Adagio dunkle Stimmen

mp etwas heller

crescendo

Orgel

III.Man. *p*

crescendo

6

mf *crescendo*

mf II.Man. *crescendo*

mf

11

f (*weiche Stimmen*) *p* *p* (*zarte Stimmen*) *mp* (*Gedeck*)

f *p* III.Man. *p* *mp* I.Man.

mp

110

f *ff*

quasi f

quasi f

114

f *p* *a tempo*

mf *dim. e rit.* *p* *a tempo*

schärfer

118

con sord. *p* *calando* *ppp*

p *III. Man.* *calando* *ppp*