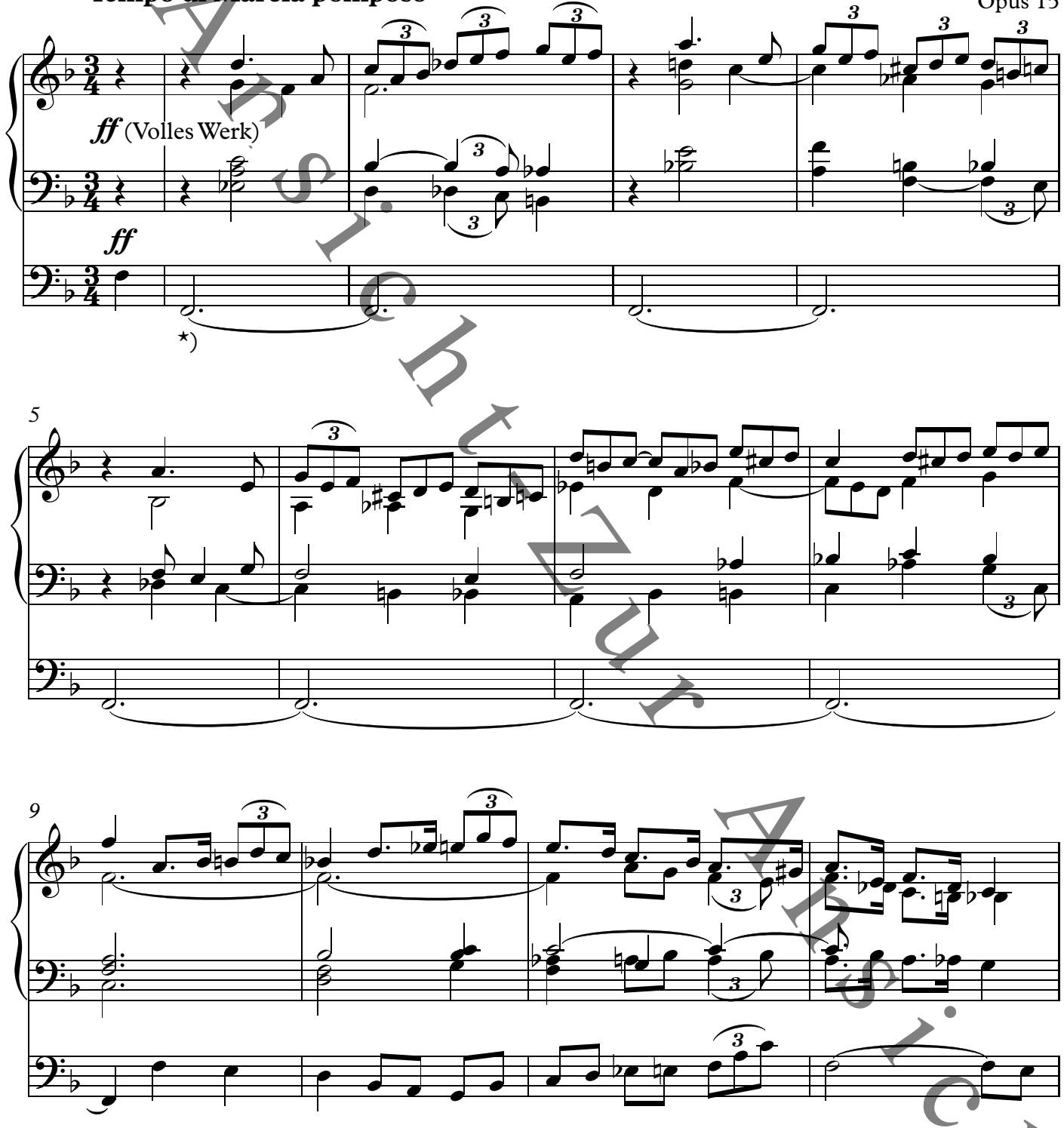
Sonate

I.

So wandern all die Frommen Beter
nach deinen heil'gen Hallen hin
zur Festesfreud' - im Feierkleid.

Karl Wolfrum (1856-1937)
Opus 15

Tempo di Marcia pomposo



*) Hier schlagen die Kirchenglocken in F immer die einzelnen ♩♩♩ für die Dauer des Orgelpunktes mit.

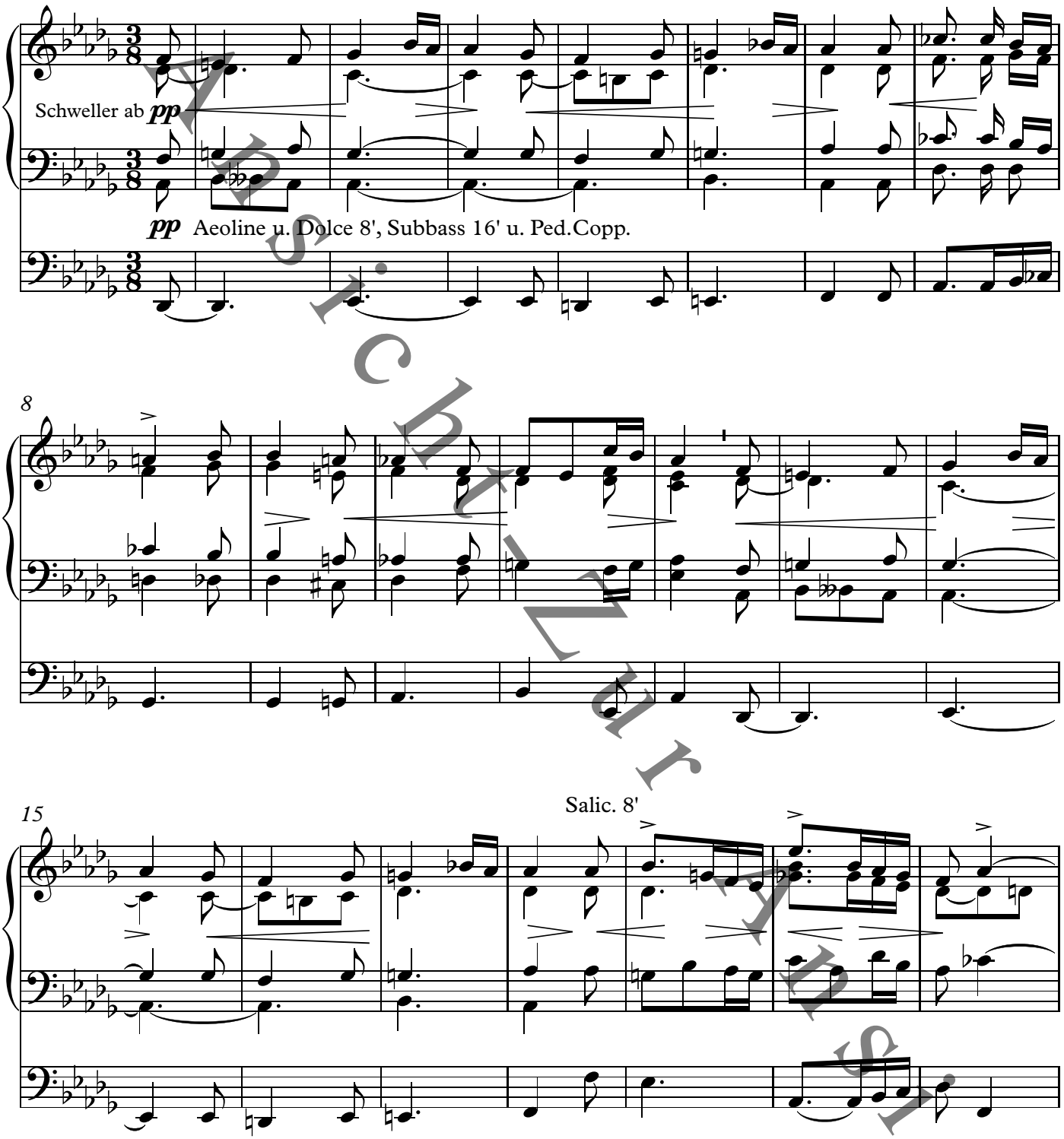
© 2021 by Musik-Edition Récit - MER 2021.50

Zur Ansicht Zur Ansicht

II. (für Schwellorgel)

All' meine Sünd' mich kränken schwer,
Hilf mir in meinem Leiden!

Adagio sostenuto



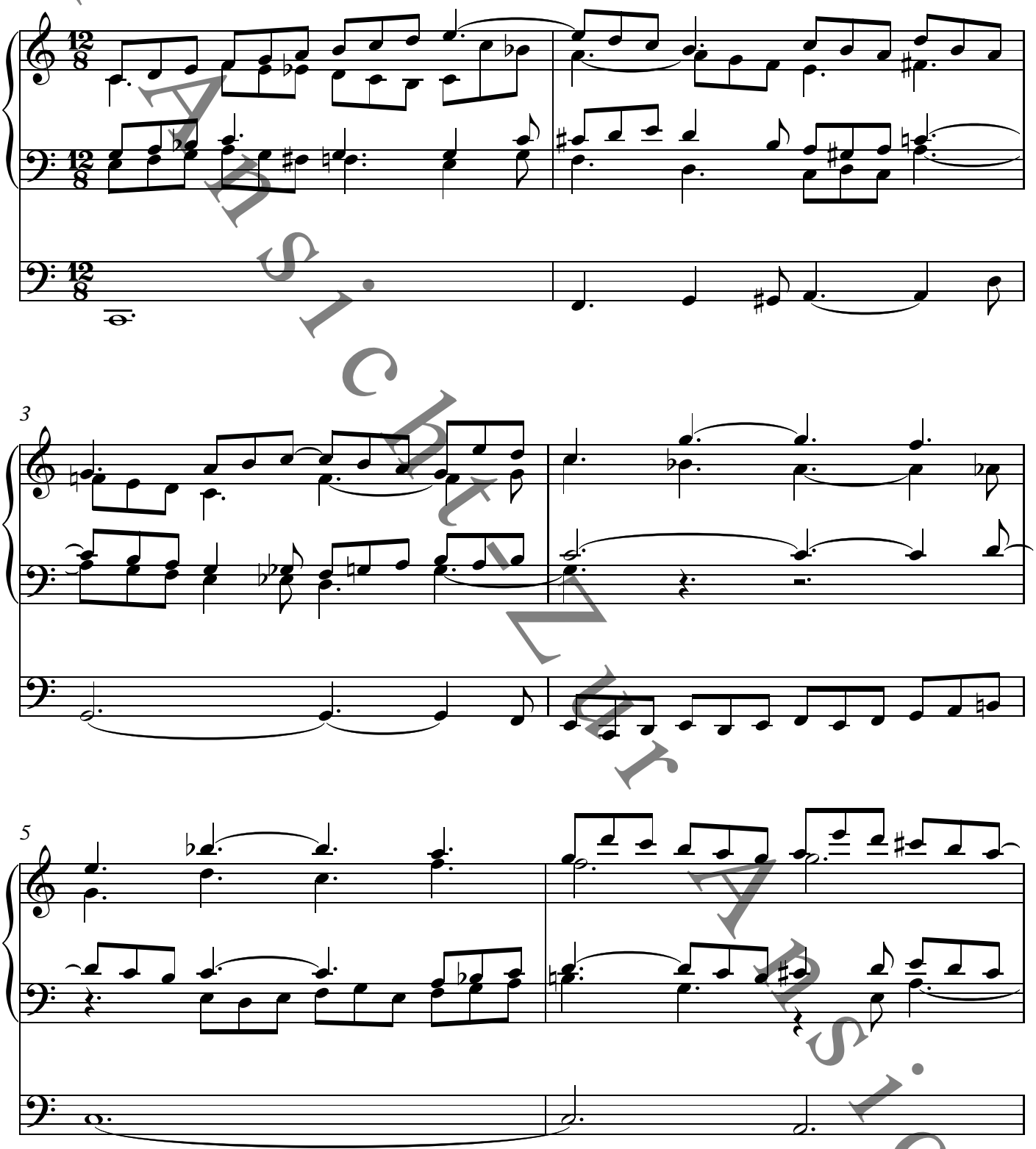
Zur Ansicht

© 2021 by Musik-Edition Récit - MER 2021.50

III.

Dir, dir, Jehova.

Feierlich. Mit sehr starken Registern.



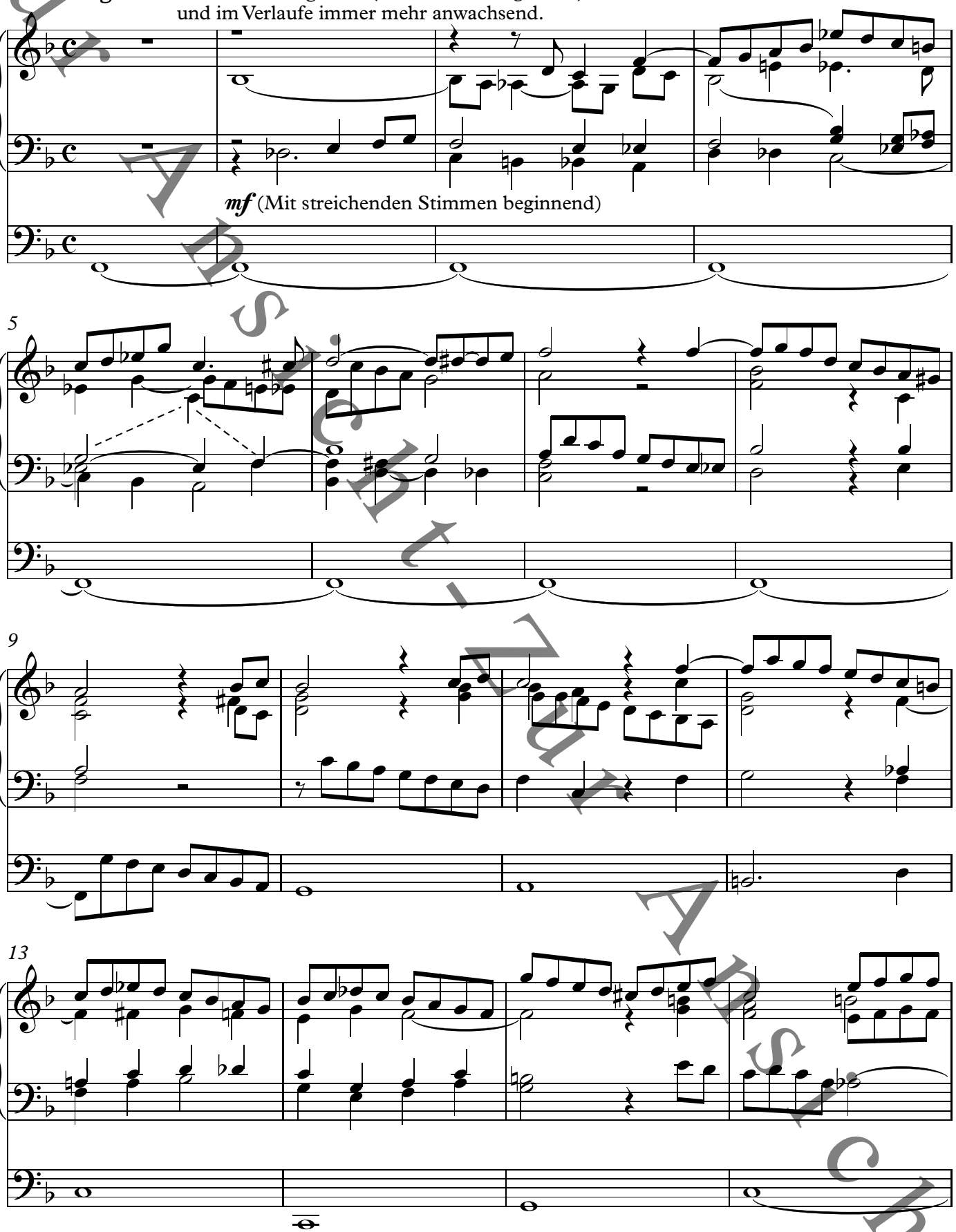
Zur Ansicht

© 2021 by Musik-Edition Récit - MER 2021.50

IV.

Die Beter eilen der Heimat zu,
o Herr, gib ihren Seelen Ruh!

Larghetto Mit starken Registern (Posaunen- od. Fagottbass)
und im Verlaufe immer mehr anwachsend.



Zur Ansicht - Zur Ansicht

© 2021 by Musik-Edition Récit - MER 2021.50