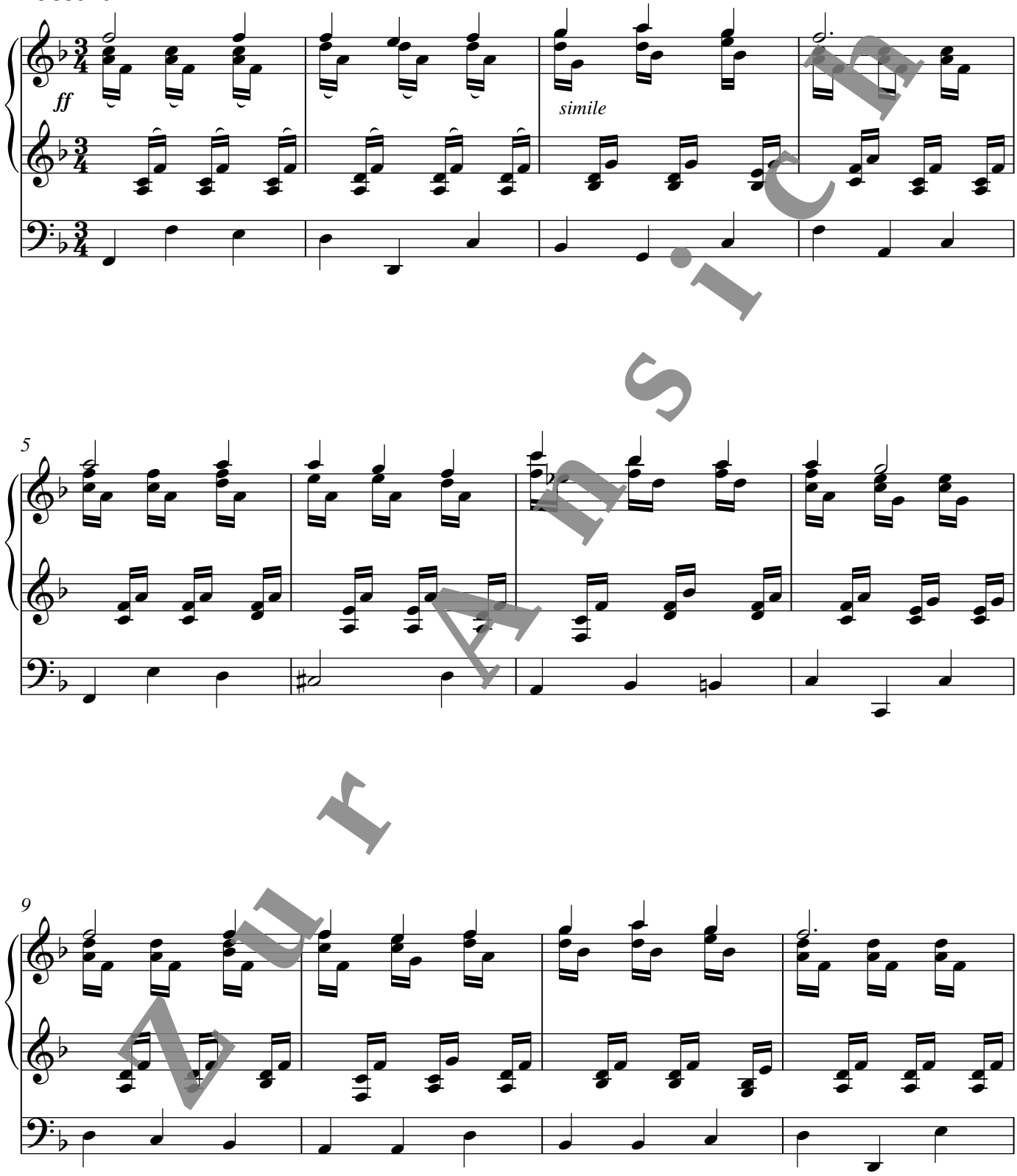
Großer Gott, wir loben dich

Gotteslob 380

Melodie: Wien um1776; Leipzig 1819; Heinrich Bone 1852

Toccata



Zur Ansicht

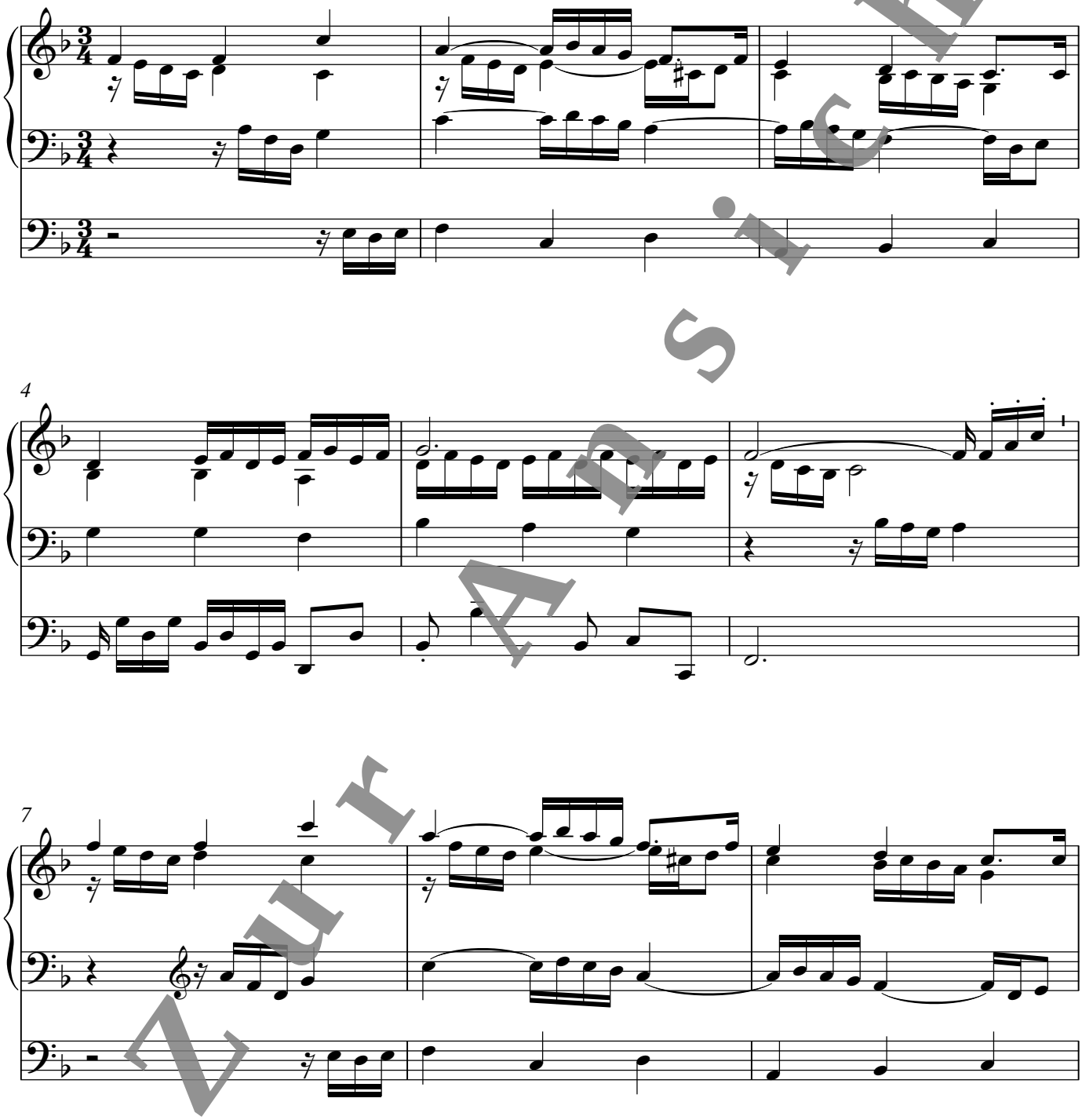
© 2013 by Musik-Edition Récit - MER 2013.30

Lobe den Herren

Gotteslob 392

Melodie: Stralsund 1665; Halle 1741

Präludium II (in organo pleno)



Zur Ansicht

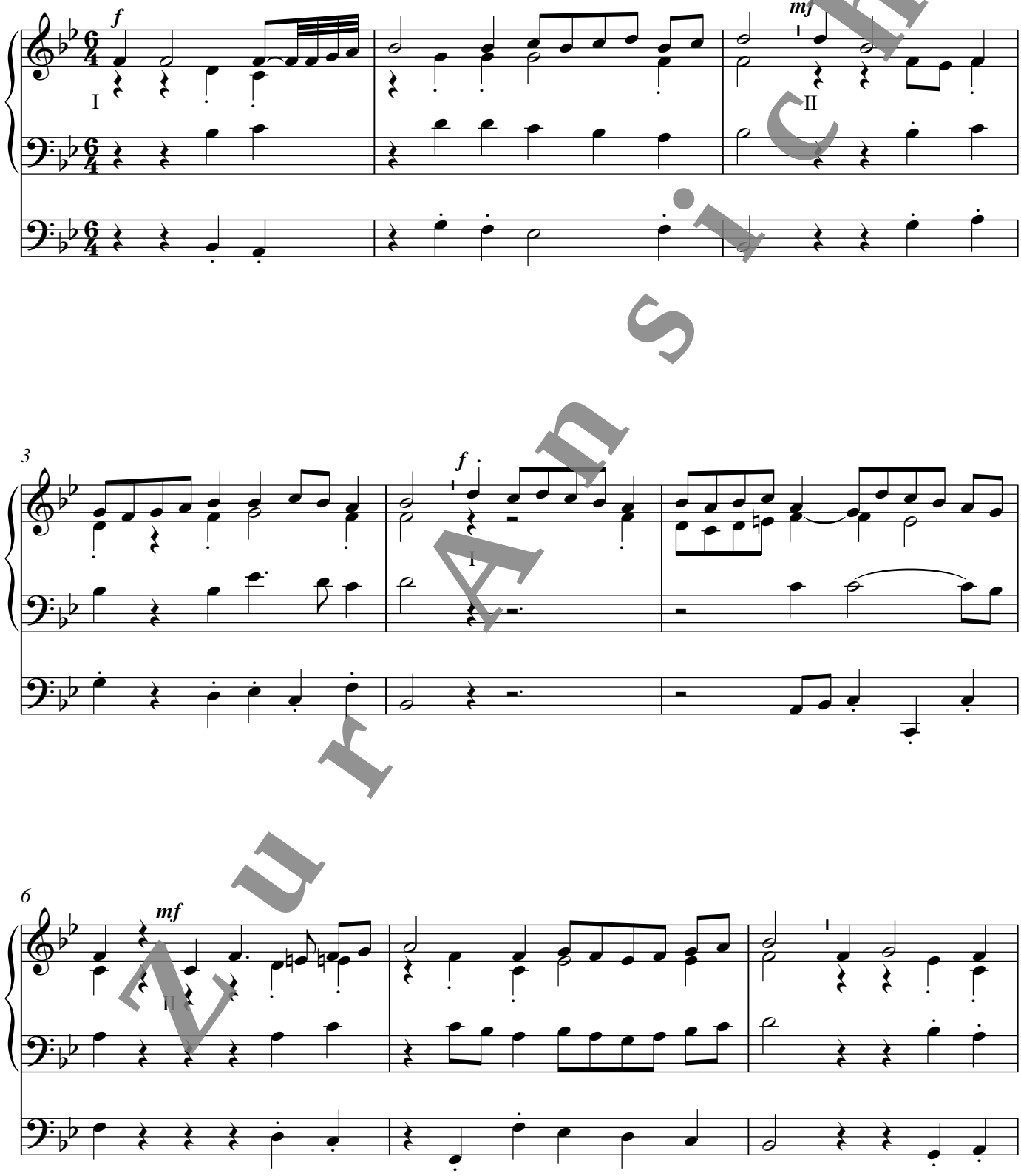
© 2013 by Musik-Edition Récit - MER 2013.30

Dein Lob, Herr, ruft der Himmel aus

Gotteslob 381

Melodie: Augsburg 1669

Auch auf zwei Manualen möglich



Zur Ansicht

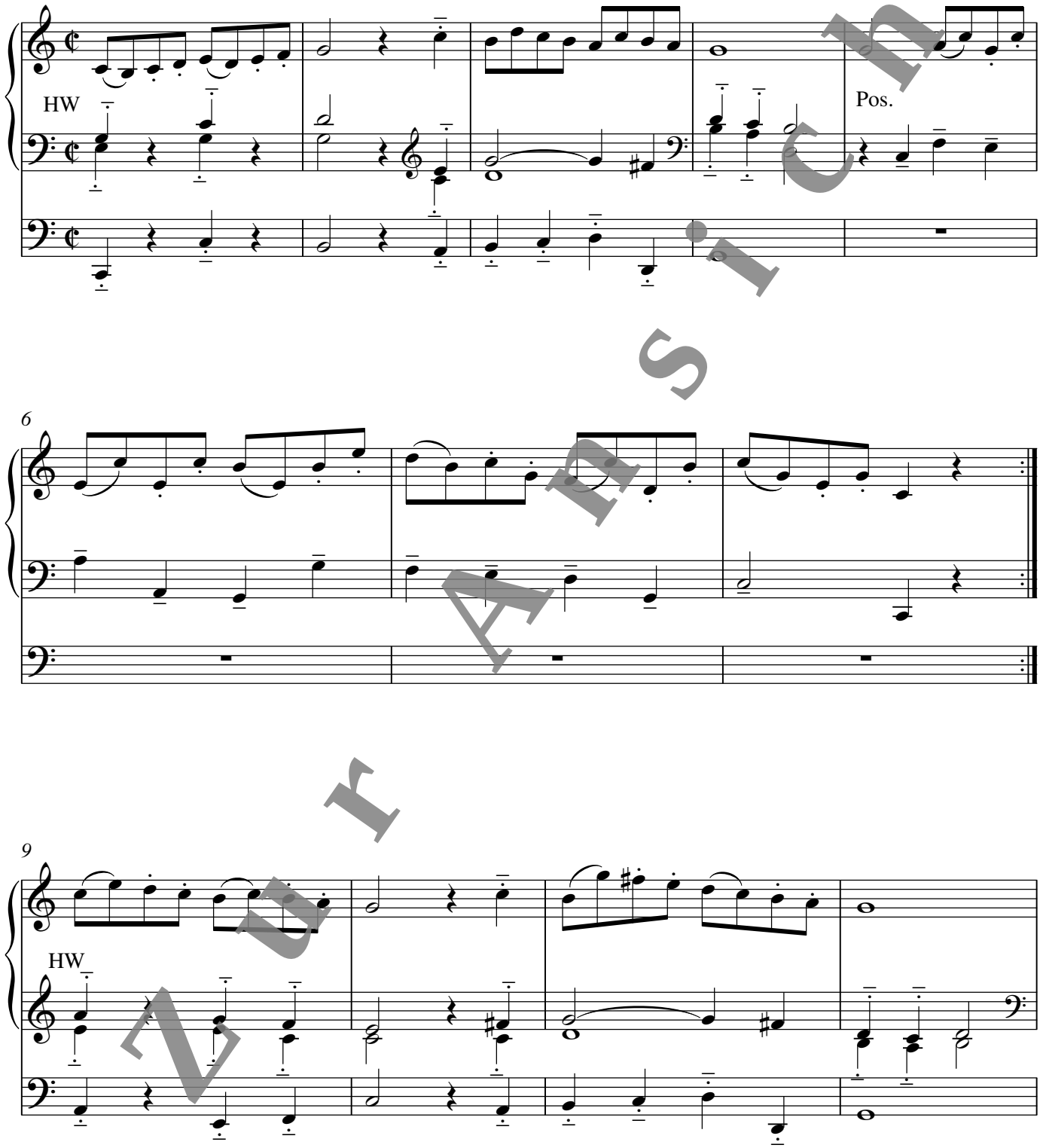
© 2013 by Musik-Edition Récit - MER 2013.30

Mein ganzes Herz erhebet dich

Gotteslob 143

Melodie: Paris 1530, Guillaume Franc Lyon 1547 und Genf 1551

Concerto-Form



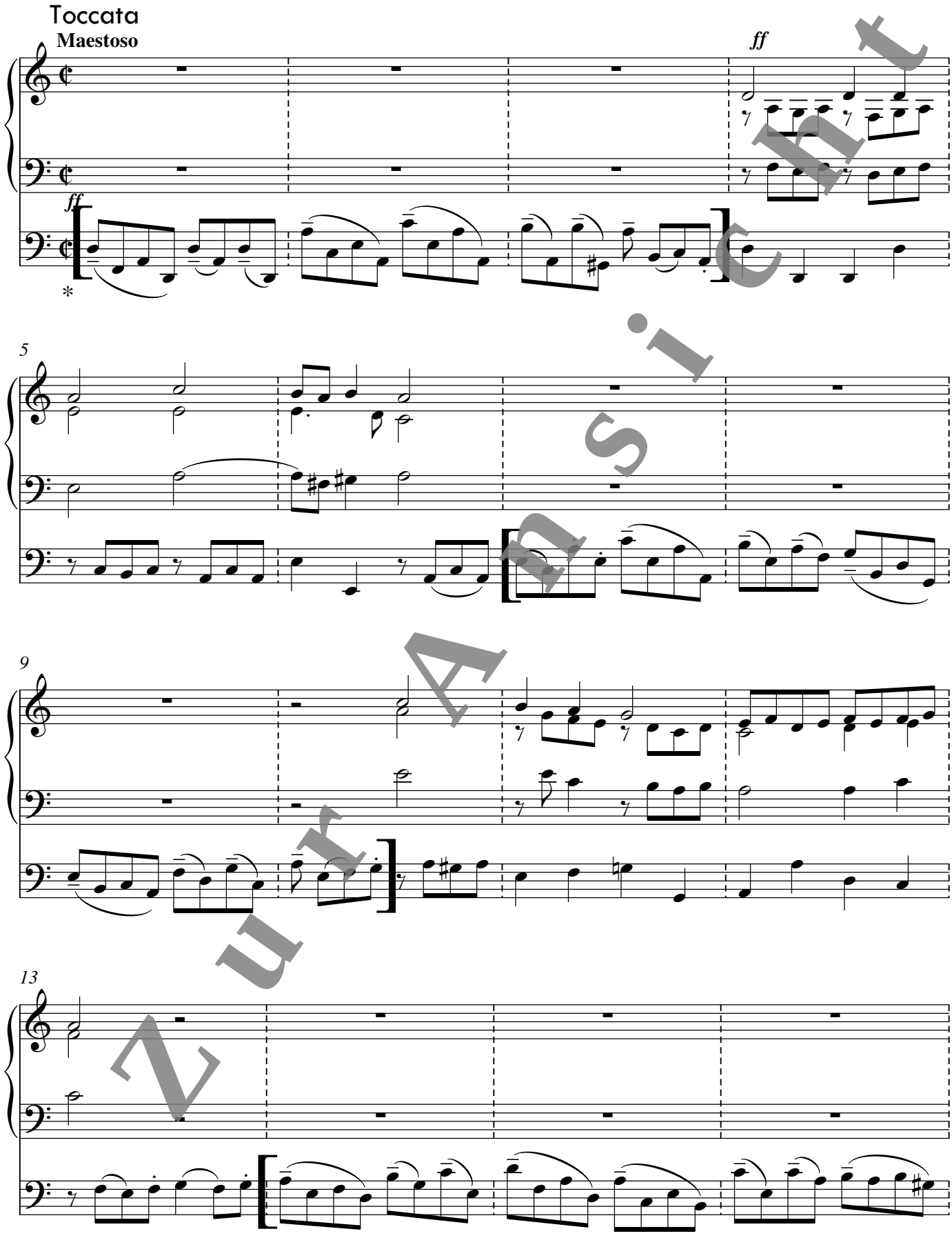
Zur Ansicht

© 2013 by Musik-Edition Récit - MER 2013.30

Nun lobet Gott im hohen Thron

Gotteslob 393

Melodie: Guillaume Franc 1542, Caspar Ulenberg 1603



* Pedalsoli ad libitum = [ ]

Zur Ansicht

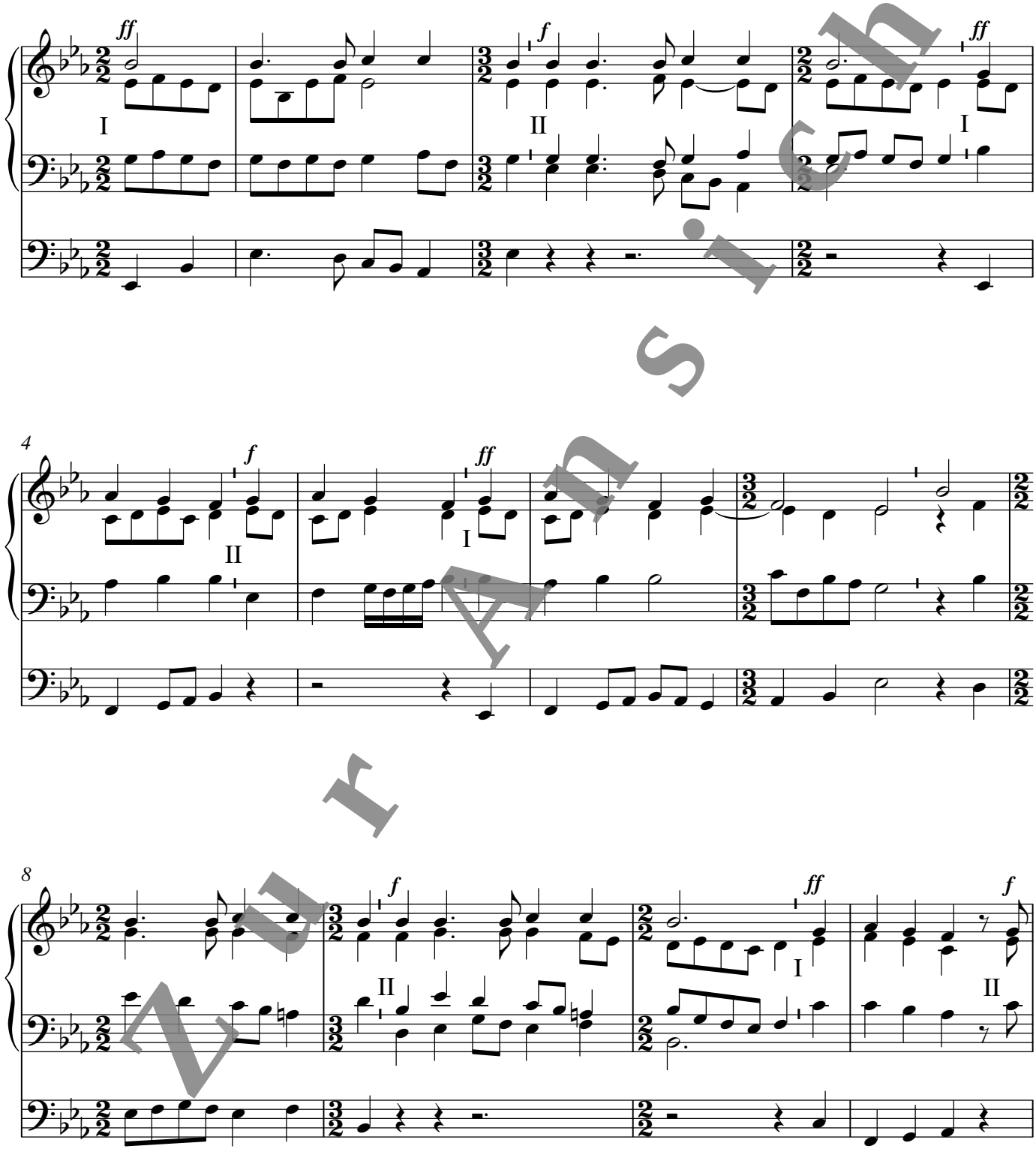
© 2013 by Musik-Edition Récit - MER 2013.30

Nun danket alle Gott

Gotteslob 405

Melodie: Johann Crüger (1647) 1653

Echochoral



Zur Ansicht

© 2013 by Musik-Edition Récit - MER 2013.30

INHALT

Großer Gott, wir loben dich – *Gotteslob 380*

Michael C. Funke	- Toccata	Seite 2
Michael C. Funke	- Praeludium	Seite 4

Lobe den Herren – *Gotteslob 392*

Michael C. Funke	- Praeludium I	Seite 5
Michael C. Funke	- Praeludium II	Seite 6

Den Herren will ich loben – *Gotteslob 395*

Michael C. Funke	- Praeludium I	Seite 8
Michael C. Funke	- Praeludium I obligat	Seite 9
Michael C. Funke	- Praeludium II	Seite 10

Nun singt ein neues Lied dem Herren – *Gotteslob 551 (385)*

Norbert Düchtel	- Trio	Seite 12

Dein Lob, Herr, ruft der Himmel aus – *Gotteslob 381*

Michael C. Funke		Seite 14

Mein ganzes Herz erhebet dich – *Gotteslob 143*

Norbert Düchtel	- Concerto-Form	Seite 16

Nun lobet Gott im hohen Thron – *Gotteslob 393*

Michael C. Funke	- Toccata	Seite 18

Nun danket alle Gott – *Gotteslob 405*

Michael C. Funke	- Echo-Choral	Seite 20

Nun danket all und bringet Ehr – *Gotteslob 403*

Norbert Düchtel		Seite 22